Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Trabalho sobre o filme “12 Homens e Uma Sentença”

Disciplina: Português Instrumental – 2018/2º semestre

Curso: Ciência da Computação – Instituto de Matemática e Estatística

Alunos do grupo:Lucas Lobato e João Vitor

* **Explique resumidamente a história do filme. Nesse resumo, identifique o protagonista, ou seja, o personagem que comanda as ações dramáticas e narrativas. (mínimo de seis linhas e máximo de 10)**

R: O filme se passa em meio a uma sentença de um tribunal juducuário, onde doze jurados devem decidir o futuro de um jovem acusado de esfaquear o pai a sangue frio. O caso parece simples e já decidido, quando um jurado, este protagonista do filme, interpretado por Henry Fonda e determinado como oitavo na mesa de decisão vira-se contra a opinião dos demais jurados e começa a argumentar a favor do jovem, não falando que este é inocente, mas que merece uma discussão antes de receber sua sentença.

* **Há uma parte, no começo do filme, em que o protagonista muda o rumo da história e desencadeia toda a trama. Cite e explique o que o protagonista faz e diz para que a história se desencadeie da forma como vista no filme.**

R: O protagonista vai contra a decisão tomada pelos demais jurados e argumenta em favor de uma discussão sobre o caso, afirmando que a ocorrência de equivocos e mal entendidos perante o caso seria algo possível. Assim o protagonista começa a explicar o seu ponto de vista, com a intençao de realizar uma mudança de pensamentos nos outros jurados.

* **Há, no filme, elementos semióticos que são inseridos na trama para dar algum significado dramático extra à narrativa. Exemplifique um desses elementos e explique que significado, ou mais de um significado, você identifica. (mínimo de 5 linhas)**

R: O ambiente em que os jurados estão analisando o caso, de início nao é agradável e confortável, fazendo uma alusão ao pensamento rápido de julgamento sem antes verificar as provas dadas no caso. Com o decorrer do filme este ambiente vai se tornando menos desconfortável à medida que as opiniões mudam perante o caso.

* **Explique o papel da argumentação no filme. Ela é determinante no desenrolar da história? Por quê? (mínimo de 5 linhas e máximo de 10)**

R: A argumentação tem um papel muito importante no filme, pois foi devido a uma boa argumentaçao do jurado interpretado por Henry Fonda que a história do filme começa, e também, faz com que os demais jurados comecem a rever suas opiniões e julgamentos perante o caso. Sem uma boa argumentação, os jurados iriam colocar o jovem como culpado, mesmo havendo falhas nas provas apresentadas no tribunal.